

Con sello propio

Por Gabriel Cillero



Antonio García Tapia

Antonio García Tapia nació en Ayllón, un pequeño pueblo segoviano, el 22 de mayo de 1875, hijo de un médico rural. Tras realizar los estudios básicos en el seminario de Sigüenza, se desplazó a Madrid para estudiar la carrera de Medicina en el colegio de San Carlos de la Facultad de Medicina de Madrid y donde consiguió la plaza de alumno interno por oposición del Hospital General y Hospital San Carlos, permaneciendo en las Salas de Medicina Interna de los doctores Jacobo López Elizagaray y Antonio Espina y Capo. Posteriormente, durante tres años, inició su formación en cirugía con el profesor José Rivera y Sans, lo cual le sería de gran utilidad en su futura práctica. Se licenció en Medicina en 1896 (1) y ganó unas oposiciones al Cuerpo Médico de la Armada, siendo destinado a Filipinas, donde contrajo la fiebre amarilla y, tras su recuperación, solicitó la excedencia de la Armada. A su regreso a Madrid, una hemoptisis le apartó temporalmente del ejercicio de la Medicina, aunque no perdió el tiempo y profundizó en su afición a la fotografía, publicando varios trabajos, entre ellos "La Fotografía en la Medicina".

Ya restablecido de su enfermedad pulmonar, comenzó de forma definitiva su interés por la Otorrinolaringología, practicando con uno de los especialistas más conocidos de aquella época, el doctor Luciano Barajas (1), en la Clínica Otorrinolaringológica Nuestra Señora del Carmen, en Madrid.

Debido a su inquietud profesional, decidió aprender las nuevas técnicas que se realizaban fuera de España e inició un periplo de tres años recorriendo diversas universidades europeas, como las de París, Friburgo, Berlín y Viena, trabajando con los doctores Lermoyez, Killian, Chiari y Gluck, de quienes aprendió las técnicas quirúrgicas más novedosas y algunas exploraciones diagnósticas apenas conocidas en España, como la esofagoscopia y la broncoscopia.

Tras finalizar su formación en Europa, regresó a Madrid, donde comenzó su interés por la docencia. En 1906, publicó el trabajo titulado “Esofagoscopia. Los cuerpos extraños del esófago”, por el cual obtuvo el grado de doctor. Ese mismo año ingresa en la Beneficencia Municipal de Madrid, sin dejar de asistir al Instituto Rubio. En el año 1911 funda en Madrid el Sanatorio Villa Luz, que además de ser un centro de asistencia lo fue de docencia como escuela de Otorrinolaringología. En este centro médico trabajaron médicos muy reconocidos de otras especialidades: Leonardo de la Peña (urólogo), Sebastián Recasens (ginecólogo), José Goyanes (cirujano). Su reconocimiento como médico y su prestigio fueron en aumento, lo que le llevó a asumir la presidencia del Colegio de Médicos de Madrid entre 1915 y 1917. En este corto período, adquirió una gran cantidad de ejemplares para la biblioteca del colegio y aumentó las suscripciones a las revistas médicas nacionales e internacionales más importantes de aquella época, lo que permitió que muchos médicos, que hasta entonces no tenían acceso a dichas revistas, pudieran leerlas. También creó el Boletín Oficial del Colegio de Médicos para que todos los médicos colegiados estuvieran informados sobre lo que ocurría en esta institución.

En 1918 ingresó como miembro de número en la Real Academia Nacional de Medicina, con el discurso titulado “Las funciones del laberinto posterior y su exploración”. En 1926, en pleno auge profesional, con gran reconocimiento científico y social, obtuvo por oposición la cátedra de Otorrinolaringología en la Facultad de Medicina de Madrid.

Su frenética actividad, su creatividad y las ganas de transmitir sus conocimientos le llevaron a fundar la Revista Española de Laringología, Otología y Rinología, al igual que la Revista Española y Americana de

Otorrinolaringología, que fueron una referencia en la época. Fue presidente de la Academia Médico-Quirúrgica Española, creando los Anales de esta, publicación que alcanzó gran reconocimiento. Fue también uno de los creadores de la Sociedad Latina de Otorrinolaringología.

Apreció la importancia de la medicina en las zonas rurales, por lo que fundó en Riaza (Segovia), localidad muy próxima a su natal Ayllón, un hospital dispensario dedicado a los pobres, inaugurado el 8 de septiembre de 1935 (2), que fue dirigido por la institución denominada Fundación Riaza.

Describió un síndrome que figura en todos los tratados de Neurología y Medicina Interna bajo el nombre de síndrome de Tapia, que él describió como una “hemiplejia del lado derecho de la laringe y de la lengua, con parálisis del trapecio y esternocleidomastoideo del mismo lado, seguido de una hemiplejia total pasajera del izquierdo”. Después de muchos años dedicados al estudio de esta enfermedad, comunicó que la localización del daño que provocaba este estaba en el tracto vago-espinal.

Fue un gran experto en la cirugía de la laringe, realizando importantes e innovadoras aportaciones a la técnica de laringectomía total propuesta por Thomas Gluck, que desde entonces pasó a denominarse en las publicaciones como “técnica de Gluck-Soerensen-Tapia”. Las aportaciones de Antonio García Tapia a la técnica de Gluck fueron las siguientes:

1. Introducción de la anestesia local, combinada con morfina o luminal.
2. Creación de un corsé de refuerzo, aprovechando el pericondrio del cartílago tiroides, para formar un nuevo plano sobre la mucosa faríngea.
3. Sutura de la tráquea a la piel mediante el llamado punto en tres.
4. Sección de los cuernos del tiroides, creando un segundo hioides artificial.
5. Revisión y extirpación de aquellos ganglios afectados en las cadenas ganglionares cervicales.
6. Creación de diferentes instrumentos para realizar la cirugía, como el pericondriotomo y las cánulas faríngeas y traqueales.

También creó un sillón rotatorio para explorar el laberinto, iniciando así estudios innovadores sobre la fisiología laberíntica.

Entre sus múltiples capacidades destaca su pasión por la enseñanza, comportándose como un gran maestro dispuesto a transmitir cuanto sabía, de forma que y creó una extensa escuela de otorrinolaringólogos españoles.

Acudió a multitud de congresos de su especialidad, tanto nacionales, como internacionales, presentando un gran número de comunicaciones, casi siempre con un carácter original. Destaca especialmente su ponencia en el Congreso Internacional de París de 1922, donde presentó su amplia casuística sobre el cáncer de laringe y su tratamiento mediante la laringectomía total, sugiriendo los cambios en la técnica de Glück previamente mencionados. Su prestigio alcanzó un nivel internacional y fue presidente del II Congreso Mundial de Otorrinolaringología, celebrado en 1932 en Madrid, con la asistencia de más de 600 congresistas de diferentes países.

Durante la Guerra Civil se incorporó al ejército en San Sebastián, donde alcanzó el grado de capitán y fue destinado al servicio de Otorrinolaringología de la Cruz Roja. Finalizada la contienda, retornó a Madrid, donde se encontró con la desaparición de toda su biblioteca y material clínico. Ello, unido al fallecimiento de su única hija dos años después, le sumió en una depresión, que superó con una curiosa e interesante publicación sobre la sordera de Beethoven.

Consiguió un premio de la Real Academia Nacional de Medicina por sus trabajos, a la par que fue nombrado miembro de la *Royal Society of Medicine* de Londres y recibió diferentes condecoraciones entre las que cabe destacar la Gran Cruz de Leopoldo de Bélgica (1935), la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio (1945) y la Gran Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco (1945).

Tanto su hijo, Rafael García Tapia Hernando, como sobre todo su nieto, Rafael García Tapia Urrutia, continuaron trabajando en la Otorrinolaringología, aplicándose a los tres el nombre de “Doctor García Tapia”

Falleció en Madrid el 24 de septiembre de 1950.

REFERENCIAS

1. Biography of Antonio Garcia Tapia in [a whonamedit.com](#).
2. ABC martes 10 de septiembre de 1935.
3. Hijos de Ayllón Ilustres

BIBLIOGRAFIA

Fernando Pérez Peña (2005) "Los últimos clínicos de San Carlos",
Editorial Visión Libros ISBN9788498212099-
Biografías Médicas Ilustradas.
[bibliografiasmedicasilustradas.blogspot.com](#)
[labiografia.com](#)