

PANGEA

BOLETÍN DE HUMANIDADES DE LA SEORL-CCC

NÚMERO 5

MARZO 2026



PANGEA

BOLETÍN DE HUMANIDADES DE LA SEORL-CCC

Boletín junio 2026

Sumario

01 Portada: Imagen de grafiti en la entrada norte de la ciudad de Barcelona. Fotografía tomada por Rafael de España.

03 Editorial por Jaime Sanabria Brassart.

04 Obituario: Vicente Honrubia, por Carlos Suárez Nieto.

11 Efemérides: El secreto de la vida. Crónica literaria de James D. Watson del descubrimiento del ADN, por Candelas Álvarez Nuño y Rosa Nuño Fernández.

16 Conexiones humanísticas:

16 La nariz y el deseo, por Humbert Massegur Solech y Juan Manuel Ademà Alcover.

35 Las enfermedades otorrinolaringológicas en el cine, por Carlos Suárez Nieto.

56 Ornitología y Otorrinolaringología (II), por Arturo Rivas Salas.

82 Manuel Garcia, por Gabriel Cillero

87 Creatividad ORL:

87 Póker de Navidad, por Primitivo Ortega del Álamo

88 Silencio en la bata blanca: reflexiones de un médico que enferma, por Candelas Álvarez Nuño

91 Entrevista con mucho sentido a Serafín Sánchez Gómez, por José Miguel Villacampa Aubá

99 Voces de la ORL, Carlos Sprekelsen Gassó, por Santiago Almanzo

107 Con sello propio: Asclepio, por Carlos Escobar

Editorial

por Jaime Sanabria Brassart

Llega hasta nuestras manos el consolidado boletín de humanidades “Pangea” que alcanza el número 5, cifra que implica ya una cierta madurez y bagaje. Este boletín, tan sugestivo como los anteriores, demuestra el interés de los lectores en temáticas que van más allá de la clínica o la investigación y que tratan sobre el variado mundo que nos rodea.

Comienza esta edición de “Pangea” con un fantástico homenaje póstumo del Dr. Carlos Suárez al otorrino español Vicente Honrubia, afincado durante décadas en EE.UU., donde fue un gran investigador y referente para muchos colegas especialistas de cualquier otro origen.

Prosigue el boletín con la atractiva crónica que redactan en primera persona, Candelas Álvarez Nuño y Rosa Nuño Fernández, sobre el personaje del Dr. Watson descubridor del ADN y su doble hélice junto con el Dr. Crick. El estilo de redacción hace que el lector sea parte de la propia historia.

Los rinólogos catalanes Massegur y Ademà profundizan en la conexión biológica del olfato con la sexualidad humana tanto desde el punto de vista de la Medicina, como de la Literatura y las artes isuales, demostrando la relación entre nariz y el deseo desde el prisma de la Biología, la cultura y la imaginación artística.

El prolífico Dr. Carlos Suárez nos regala una joya con su particular visión sobre las enfermedades otorrinolaringológicas y el cine, con un amplio repaso que incluye los enlaces a las propias películas que, seguro serán del agrado de todos.

Arturo Rivas Salas nos trae la segunda parte del sorprendente mundo que relaciona la Ornitología y Otorrinolaringología, ciencias diferentes, pero no tanto.

Pangea homenajea acertadamente y de la mano del Dr. Gabriel Cillero, al español que reveló los secretos de la voz mediante la laringoscopia indirecta, el cantante Manuel García.

El reconocido viñetista Dr. Primitivo Ortega hace una crítica mordaz a través de las felicitaciones de Navidad de los últimos años.

En una segunda colaboración en este mismo boletín, la doctora Candelas Álvarez Nuño nos expone en “Silencio en la bata blanca, las reflexiones de

un médico que enferma”, que cuidar y ser cuidado son dos caras de la misma verdad.

El Dr. José Miguel Villacampa entrevista al presidente de la SEORL-CCC, Serafín Sánchez, en un personal cuestionario de 22 preguntas y respuestas, que son un catálogo de sugerencias de altísimo nivel.

A través de un formato similar, pero de contenido diferente, el Dr. Santiago Almanzo nos muestra la experiencia del Prof. Carlos Sprekelsen, un especialista que ha sido todo en el mundo de la ORL.

Finalmente, el Dr. Carlos Escobar, comenta por qué el mundo clásico de Asclepio ha sido homenajeado en la actualidad.